

# SAISON D'AUTOMNE

Programme  
Septembre-Décembre 2022

À LA SCÈNE DE BAYSSAN



Scène de **BAYSSAN**  
*art - culture - loisirs*  
BÉZIERS



# ÉDITO

Cette année encore, la Scène départementale de Bayssan propose à tous les Héraultais un programme riche et varié. Dans ce lieu à l'environnement exceptionnel et à l'architecture remarquable, petits et grands pourront profiter de spectacles originaux et populaires, d'activités et d'animations pour tous les goûts.

Avec ses rendez-vous désormais habituels et ses surprises éblouissantes, cette nouvelle saison culturelle et artistique sera synonyme de découverte, de convivialité et de partage.

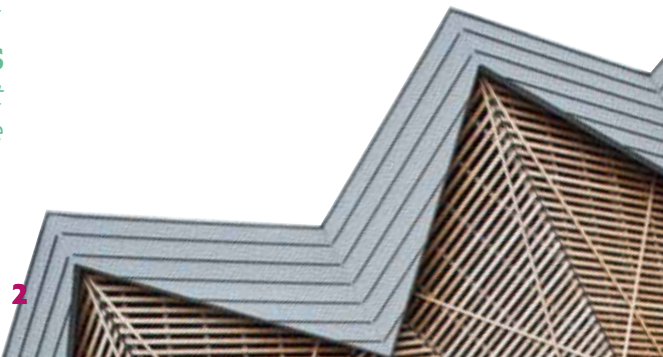
Ouverte sur son territoire, la Scène de Bayssan accueille tous les publics pour toutes les occasions. Passionnés d'arts plastiques, mélomanes, sportifs ou flâneurs, tous trouveront dans le programme de cet automne mille et une raisons de venir faire une pause et prendre l'air, pour une journée reposante ou une soirée stimulante, dans ce domaine départemental unique en son genre !

**Kléber MESQUIDA**

*Président du Département  
de l'Hérault*

**Marie-Pierre PONS**

*Vice-présidente du Département  
déléguée à la culture*



# TEMPS FORTS

4

Journées européennes du patrimoine

Avec le festival des  
Internationales de la guitare

6

7

Noël Al-Andalus

10  
Octobre

12

Week-end familles

13  
Novembre/Décembre

13

17

Week-end Afro Blues

18  
Les mercredis des tout-petits  
et des plus grands

18

# SOMMAIRE

# JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE

17 & 18 septembre

TEMPS FORT



**Samedi 17 &  
Dimanche  
18 septembre  
14h à 18h**

**Villa David**  
*Accès libre*

## 5<sup>e</sup> SYMPOSIUM DU MARBRE

À l'issue de la résidence d'artistes qui réunit à la Villa David des sculpteurs internationaux sur marbre, découvrez les œuvres réalisées et rencontrez les artistes pendant tout un week-end. Un événement rare à vivre pour célébrer le marbre, patrimoine local et la création contemporaine.

Clôture du Symposium : présentation des œuvres et artistes, remise des prix dimanche à 18h30.

**Dimanche  
18 septembre  
à 14h30 et 16h  
30 min**  
Chapelle St Félix  
*Gratuit,  
sur réservation*



## CHŒUR DE CHAMBRE LES ÉLÉMENTS - CENTRE D'ART VOCAL OCCITANIE

Un programme autour des compositeurs de la région, mêlant musique ancienne et contemporaine. De la Renaissance au baroque, on découvre quelques-unes des plus belles pièces sacrées des compositeurs Guillaume Boni, Guillaume Bouzignac, Étienne Moulinié, Jacques Foncès.

## LE RESTAURANT DU THÉÂTRE VOUS ACCUEILLE LE SAMEDI ET LE DIMANCHE À PARTIR DE 12H

**Samedi**  
**17 septembre à 15h**  
**& Dimanche**  
**18 septembre à 17h**

*1h20*

**Théâtre Michel Galabru**  
*Gratuit,*  
*sur réservation*



### L'ORCHESTRE DU PAYS HAUT LANGUEDOC ET VIGNOBLES

*1907, DOUZE DIMANCHE DE PRINTEMPS*

Spectacle musical autour de la révolte des vignerons de 1907 par les 55 musiciens, comédiens et 40 choristes de l'Orchestre du Pays Haut-Languedoc.



**Samedi 17**  
**& Dimanche**  
**18 septembre**  
**14h à 18h**

**Espace Hervé Di Rosa**  
*Accès libre*

### EXPOSITIONS HISTOIRE ET ARTS VISUELS

**Il était une fois Bayssan**

Du Néolithique à aujourd'hui, découvrez les grandes pages de l'histoire du Domaine de Bayssan.

**Rêves d'Hérault**

Le célèbre peintre sétois Hervé Di Rosa a réalisé cinq toiles inspirées par sa vision de l'Hérault.



### DÉSINVOLT' TRIO

Le **Désinvolt' trio** propose un répertoire aux couleurs swing et latines sur des compositions, ainsi que quelques standards de chansons revisités en toute liberté comme le jazz !

**Samedi 17 septembre à 14h**  
*45 min*

**Kiosque Parc de Baysan**  
*Accès libre*

**Jeudi 6  
octobre  
à 20h30**

1h30

**Théâtre  
Michel  
Galabru**

*Tarif Saison*

**SANSEVERINO**  
**LES DEUX DOIGTS**  
**DANS LA PRISE**

On le connaissait pour son style jazzy, la plupart du temps acoustique, et fortement inspiré de Django Reinhardt. Mais avec son nouvel album, **Stéphane Sanseverino** nous prouve qu'il aime aussi le blues et le rock en nous entraînant sur les terres du rhythm 'n' blues, de la soul, et du rock seventies.



**À LA DÉCOUVERTE DU BLUES**

**Mardi 18 octobre  
à 10h et 14h30**

**Théâtre Michel Galabru**

Conférence musicale de **Thierry Brisack** à 10h : « Aux origines du blues, du delta du Mississipi à l'électricité de Chicago » (1h30)

Concert du quartet Blues héraultais **LeanWolf** à 14h30 (1h)

Bord de scène et échanges avec le public.

**Journée proposée  
en séances scolaires  
(dès 11 ans)**



AVEC LE FESTIVAL DES  
**INTERNATIONALES  
DE LA GUITARE**

6 et 18 octobre

**TEMPS FORT**

**Vendredi 16 décembre**  
**à 20h30**  
Théâtre Michel Galabru  
*Tarif Saison*

## **LE COMTE DE BOUDERBALA SAMI AMEZIANE**



Après plus de 2 millions de spectateurs en 2 spectacles, **Le Comte de Bouderbala** revient pour une troisième édition corsée. Pour ce spectacle de la maturité, on le découvre avec plus d'engagement et d'improvisations, il délivre un stand up où il se lâche entre thèmes d'actualité, sujets intemporels et anecdotes personnelles. Spectacle suivi d'un bord de scène.

## **ALI KHATTAB, TRIO & QUINTET**

Ali Khattab, jeune guitariste égyptien a dans ses veines les maqâmats, les modes et les rythmes de la musique arabe. En apprenant la guitare, il s'éprend du flamenco. Son disque *Sin país* pratique la fusion totale avec le jeune oudiste Hesham Essam, mélangeant flûte nay et palmas, cante jondo et chant soufi.



**Vendredi 16 décembre**  
**à 14h**

*Scolaires*

**Dimanche 18 décembre**  
**à 19h**

*Tout public (Tarif Saison)*  
Chapelle St Félix

## **LES CONTES AL-ANDALUS**

**Jihad  
Darwiche**

Contes de  
sagesse et  
d'Orient dès  
6 ans (1h)

**Halima  
Hamdane**

La ronde  
andalouse  
dès 3 ans  
(45 min)

**Ali  
Merghache**

Les Dits d'Ali  
dès 6 ans (1h)

**Samedi 17 décembre à 11h, 14h et 15h30**

**Dimanche 18 décembre à 15h et 16h30**

Chapelle St Félix

*Tarif Festival Jeune public*



**NOËL AL-ANDALUS  
AVEC LA CARAVANE ARABESQUE**

**16, 17 et 18 décembre**

**TEMPS FORT**

# NOËL AL-ANDALUS AVEC LA CARAVANE ARABESQUE

16, 17 et 18 décembre

TEMPS FORT



## **WIDAD MJAMA** *AÏTA, SUR LES TRACES DES CHIKHATES*

Personnalité flamboyante, Widad Mjama est la toute première femme rappeuse du Maghreb. Depuis plusieurs années, elle s'intéresse à une tradition musicale marocaine transmise par les femmes, les chikhates. Ce chant « la aïta » est une sorte de plainte en arabe dialectal qui véhicule une parole de liberté, féministe, dénonçant l'injustice, incitant au soulèvement contre l'opresseur et le colonisateur.

Création 2022 - Le +SiLO+  
(centre de création coopératif dédié aux musiques du monde et traditionnelles en Occitanie)

**Samedi 17 décembre à 18h**  
Chapelle St Félix  
*Tarif Saison*





## **BAZAMAT SUR LES TRACES D' AL-ANDALUS**

Nesma et les danseurs et musiciens de sa compagnie al-Andalus Danza incarnent sur scène ces muwashahat, poésies dont la forme naquit en Al-Andalus puis se transforma en courant musical. Depuis la splendeur du califat omeyyade de Cordoue, l'exil à travers la Méditerranée et leur renaissance à partir du 18<sup>e</sup> siècle jusqu'à nos jours.

## **AUSSI S'AMUSER ET ÊTRE ARTISTE...** *GRATUIT*

**Stand henné  
et calligraphie,  
espace Coin d'Orient,  
jeux créatifs pour  
enfants**

Espace Hervé Di Rosa,  
rez-de-chaussée  
**16, 17 et 18 décembre  
de 10h à 12h et  
de 14h à 18h**  
*Accès libre*

**Atelier Danse orientale**  
Espace Hervé Di Rosa,  
niveau +1  
**Samedi 17 décembre,  
11h à 12h30 :**  
stage enfants dès 8 ans  
**Dimanche 18  
décembre,  
17h à 18h30 :**  
stage adultes

**Samedi 17 décembre  
à 20h30**  
Théâtre Michel Galabru  
*Tarif Saison*

*Sur réservation*

**Atelier musique orientale  
et andalouse**  
Espace Hervé Di Rosa,  
niveau +1  
**Samedi 17 décembre,  
17h à 18h :**  
enfants dès 8 ans  
*Sur réservation*

## THOMAS IBANEZ QUINTET FEAT JOE MAGNARELLI

Depuis plusieurs années, le saxophoniste hexagonal Thomas Ibanez multiplie les allers-retours entre Paris et New-York. Après avoir enregistré son dernier album, il décide de partager la musique jazz avec les grands maîtres. Sa rencontre avec Joe Magnarelli en fait partie. Sur scène, l'alchimie entre les deux musiciens est évidente et la rencontre en quintet fait des merveilles.

En partenariat avec  
CULTURE JAZZ

Culture Jazz



**Samedi**  
**1<sup>er</sup> octobre**  
**à 20h45**  
**& Dimanche**  
**2 octobre**  
**à 13h**

*Brunch à partir*  
*de 11h30*  
**Jazz club,**  
**Restaurant**  
**du Théâtre**  
*Tarif Saison*





## ANDRÉ MANOUKIAN TRIO & LES BALKANES

Musicien d'origine arménienne, pianiste spécialisé dans le jazz, André Manoukian nous embarque vers le Levant de ses ancêtres, avec les quatre musiciennes et chanteuses qui ont mêlé leurs voix bulgares au duduk arménien, aux tablas indiens et au jazz atmosphérique de son quartet. Une soirée jazz inédite aux accents orientaux.

**Samedi 22 octobre à 20h30**  
**Théâtre Michel Galabru**  
*Tarif exceptionnel*

## CIE DYPTIK MIRAGE (UN JOUR DE FÊTE)

Après leur résidence au Théâtre Galabru en 2021, la Cie Dyptik nous offre leur nouvelle création pour 8 danseurs.euses, du hip-hop généreux et engagé. Souhail Marchiche et Mehdi Meghari parcourent le monde et croisent des danseurs malgaches, maliens, palestiniens... Ils reviennent avec cette performance à 360°, immersive, portée par l'élan des danses traditionnelles.

**Samedi 8 octobre**  
**à 17h30 - 1h**  
**Parvis du Théâtre**  
**Michel Galabru**  
*Tarif Saison*



# WEEK-END FAMILLES MAGIE, HUMOUR, CIRQUE & POÉSIE



**Vendredi 4 & Samedi 5  
novembre à 11h et 15h**

*30 mn*

**Chapelle St Félix**

*Dès 2 ans*

*Tarif Festival Jeune  
public*

## **CIE BLIZZARD CONCEPT OPÉRA POUR SÈCHE-CHEVEUX**

Un spectacle comme on les aime! À travers la manipulation de sèche-cheveux, deux énergumènes - Antoine Terrieux et Julien Mandier - inventent un monde où toute loi scientifique est réinventée au service du cirque et de l'exploit. Un univers décoiffant où soufflent la magie et le burlesque.

## **CIE CLAIRE PARSON MARMALADE**

Un regard échangé, un mouvement partagé, de la douceur dans chaque geste. Les deux artistes dansent, jonglent, se touchent et s'amuse... Un brin de nostalgie découle de la musique de Nino Rota et du jeu de ces deux personnages un peu lunaires.



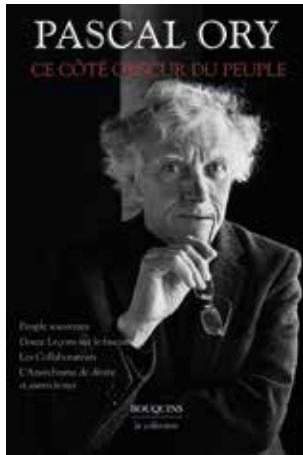
**Vendredi 4 & Samedi  
5 novembre à 17h**

*1h*

**Théâtre Michel Galabru**

*Dès 6 ans*

*Tarif Festival Jeune  
public*



## **PASCAL ORY** *CE CÔTÉ OBSCUR DU PEUPLE*

L'historien des mentalités, des mouvements culturels et de l'identité nationale Pascal Ory ne cesse de creuser cette interrogation depuis quatre décennies. Élu à l'Académie française en 2021, l'universitaire a réuni ses écrits dans une anthologie intitulée *Ce côté obscur du peuple* dont il viendra livrer les réflexions au cours de cette soirée exceptionnelle.

En partenariat avec l'APHG,  
Cycle Conférences Hérodote



**Mardi 8 novembre à 20h**  
*1h15*  
**Restaurant du Théâtre**  
*Gratuit, sur réservation*



## **BLANCA LI** *CASSE-NOISETTE*

Blanca Li, née à Grenade est la première femme chorégraphe nommée à l'Académie des Beaux-Arts de France. Elle est reconnue pour sa contribution à la danse, sa capacité de métissage, de renouvellement constant dans l'expression, du flamenco au hip-hop en passant par la danse classique ou baroque. Avec ses huit bouillonnants interprètes madrilènes et l'énergie du hip-hop, elle insuffle une nouvelle dynamique au conte de Noël.

**Samedi 12 novembre**  
**à 20h30**  
*1h15*  
**Théâtre Michel Galabru**  
*Tarif exceptionnel*

**NOVEMBRE/DÉCEMBRE**

**Mardi 15 novembre**  
**à 10h et 14h**  
**Théâtre Michel Galabru**  
*Jeune public*  
*et séances scolaires*  
*Tarif Festival*  
*Jeune public*

## FESTIVAL INTERNATIONAL DU FILM POUR L'ENFANCE

Un programme autour de la thématique « Héritages et patrimoines » avec une sélection de courts métrages primés, d'animation et de fiction, parmi lesquels Kiko et les animaux de Yawen Zheng, Lion de Julia Ocker, ou Trois amis de Peter Hausner...

En partenariat avec  
 CEMEA Occitanie



## PIERRE GROSSER

Pierre Grosser enseigne l'histoire des relations internationales et les enjeux mondiaux et contemporains d'un point de vue historique. Il nous fait l'honneur, en partenariat avec le Lycée Henri IV de Béziers, de venir échanger avec le public autour de ces questions d'une brûlante actualité.

**Vendredi 18 novembre**  
**à 20h - 7h15**  
**Chapelle St Félix**  
*Gratuit, sur réservation*

En partenariat  
 avec la classe  
 préparatoire  
 Lycée Henri IV



## BOBY LAPOINTE CRÉATION LE BARBU DU SQUARE OU 20 ANS D'ALÉAS

« Retrouver une pièce inédite de Bobby Lapointe est un événement. La monter en est un autre. L'idée ne peut être que de rendre hommage au maître de la fantaisie chantée, au poète fantasque du calembour délicat. *Le Barbus du square* est une parodie de vaudeville, Lapointe se moque de la forme tout en jouant avec. »

Philippe Car

Texte et scénographie de Bobby Lapointe (1952)

Adaptation et mise en scène: Philippe Car



**Vendredi 18 novembre**  
**à 14h30 - Scolaires**  
**Samedi 19 novembre**  
**à 20h30**

*Tout public dès 11 ans*  
**Théâtre Michel Galabru**  
*Tarif Saison*



## THEATRE DELACITE-CDN TOULOUSE OCCITANIE *LE TARTUFFE*



«L'AtelierCité est une aventure de troupe éphémère de sept jeunes artistes. Il me semblait important de leur proposer une œuvre forte à travers laquelle l'idée de cohésion puisse s'exprimer pleinement. Le Tartuffe raconte l'histoire d'une famille qui voit son équilibre anéanti par l'imposture et se bat pour faire triompher la vérité contre le fanatisme.»

Guillaume Séverac-Schmitz

Mise en scène: Guillaume Séverac-Schmitz

**Vendredi 25 novembre à 14h**

*Scolaires - 2h*

**Samedi 26 novembre à 20h30**

*Tout public - 2h Tarif Saison*

**Théâtre Michel Galabru**

## **CIE LA HURLANTE** *L'AUTRE RÊVE D'ALICE*

Suite à leur résidence en 2021, la Cie la Hurlante présente sa dernière création inspirée d'*Alice au Pays des Merveilles*: Alice veut raconter son dernier rêve, un voyage doux aux rencontres surprenantes à travers des sons récoltés et des images projetées.

Mise en scène: Caroline Cano

**Mardi 29 novembre à 10h**

*Scolaires*

**Mercredi 30 novembre à 14h30**

*Familles, enfants dès 6 ans*

*40 min*

*Tarif Festival Jeune public*

**Chapelle St Félix**





## **CIE FLIP FABRIQUE** **BLIZZARD!**

La fameuse troupe de cirque de Québec FLIP Fabrique emporte le public dans un voyage fou, poétique et merveilleux en mêlant dans un « show » époustouflant, acrobatie, musique, effets spéciaux et magie de l'hiver. Avec des artistes au sommet de leur art !

**Samedi 3 décembre à 20h30**

*1h15*

**Théâtre Michel Galabru**

*Tarif Saison*





## DELGRES « 4 : AM »

Sorti en 2021, l'album 4 : AM de Delgres rend hommage aux héros invisibles. 4 heures du matin, c'est l'heure où se lèvent ces héros pour travailler en première ligne et faire marcher le monde et c'est avec leur blues-rock créole frontal que Pascal Danae et ses acolytes leur rendent hommage. Delgres impose un son unique, croisement étrange de rock, de blues et de nuances antillaises, chanté en créole.

**En première partie :**  
**My Josephine**

**Samedi 10 décembre  
à 20h30**

**Théâtre Michel Galabru**  
*Tarif Saison*



## **CIE DU THÉÂTRE DU MANTOIS** **BLACK BOY** *Concert spectacle dessiné*

*Black Boy* de Richard Wright est le premier roman écrit par un noir sur ses conditions de vie dans le sud ségrégationniste au début du 20<sup>e</sup> siècle: misère, violence raciale, découverte de la lecture et de l'écriture. Jérôme Imard nous propose une vibration sensible du roman qui met en résonance écriture, musique et dessin.

**Vendredi 9 décembre à 14h**

*Scolaires - 1h15*

**Samedi 10 décembre à 14h30**

*Tout public - 1h15*

**Chapelle St Félix**

*Tarif Saison*

**WEEK-END AFRO BLUES**

# LES MERCREDIS DES TOUT-PETITS ET DES PLUS GRANDS



**Mercredi 12 octobre  
à 10h**

*Dès 6 mois*

## L'ODORAT

**Spectacle**

**"Parfums de Vie"**

Compagnie zoreilles aux vents - Contes de Virginie Lagarde avec Anne Cecile Deliaud, danseuse.

« Un souffle parfumé éveilla la statue de pierre et le monde autour d'elle s'anima... Danse, contes et chants tissent un univers visuel, sonore et olfactif aux parfums d'enfance. »

**Mercredi 9  
novembre à 10h**

*Dès 18 mois*

## LA VUE

**Spectacle Feuilles**

Cie KD Danse Kisten Debrock

Une pièce inspirée du peintre néerlandais Piet Mondrian, on y découvre les lignes, les carrés, les rectangles; les couleurs primaires apparaissent...

**MOI,  
LES GOÛTS  
ET LES COULEURS**  
Espace Hervé Di Rosa  
*Tarif Festival Jeune public*



**Mercredi 14 décembre  
à 10h**

*Dès 6 mois*

## LE TOUCHER

**Spectacle Petite chimère**

Cie Les Voyageurs Immobiles

Marionnettes, théâtre visuel et sonore. Ateliers parcours sensoriel et ludique.



# INFOS PRATIQUES

TARIFS	Tarif Saison	Tarif exceptionnel
Tarif Plein	20 €	28 €
Tarif Réduit*	7 €	14 €
Tarif Préférentiel**	13 €	22 €
Tarif Pass Culture	6 €	6 €
Tarif Festival Jeune Public	5 €	-

\* Enfants, - de 26 ans, bénéficiaires de minima sociaux, demandeurs d'emploi

\*\* Détenteurs carte adhésion, groupe (10 pers.), comités d'entreprise, amicale

## COMMENT RÉSERVER ?

Vous pouvez réserver vos places dans la mesure des places disponibles.

**Sur notre site internet :  
scenedebayssan.fr**

**Par téléphone : 04 67 28 37 32**

Les places réservées par téléphone doivent être réglées dans les 4 jours qui suivent la réservation. Passé ce délai, les réservations seront annulées.

Vous pouvez effectuer le règlement de vos places en espèces, par chèque, carte bancaire ou chèque vacances.

## HORAIRES DE LA BILLETTERIE

Nouveaux horaires de billetterie : mardi, mercredi, vendredi, de 13h30 à 18h.

## RETRAIT DES PLACES

Les places doivent être retirées à la billetterie de la Scène de Bayssan. Nous ne faisons aucun envoi de places. La billetterie ouvre ses portes 1h30 avant le début des représentations.

Seules les places achetées par téléphone ou les places à tarifs réduits (nécessitant la présentation d'un justificatif) doivent être retirées en billetterie.

## ACCÈS AUX SPECTACLES

Les spectacles débutent à l'heure. L'accès à la salle n'est pas garanti une fois le spectacle commencé.

L'ensemble des installations sont accessibles aux personnes à mobilité réduite et en fauteuil roulant. Notre équipe est à votre disposition pour vous faciliter l'accès aux salles de spectacle.

**Merci de nous contacter en amont au 04 67 28 37 32 ou par e-mail à [billetterie@herault-culture.fr](mailto:billetterie@herault-culture.fr)**

## RESTAURANT DU THÉÂTRE

Axel Desessart, Chef de l'Attablé(e) à Béziers, reprend les fourneaux du restaurant du théâtre.

**Réservation au 06 24 67 98 74**

[scenedebayssan.fr](http://scenedebayssan.fr)

